

¿Por qué te quiero?

William Pinzón
Arr. Jorge Pérez Delgado

♩ = 90

1 *mf* 2 3 4

pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim

pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem

tum tum tum tum tum tum tum tum

5 6 7 8 9

pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim

pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem pem

tum tum tum tum tum tum tum tum ¿Por qué te

10 11 12 13 14 15

que-ro? ¡No sé! mas lo cier-to_es que te que-ro. Se lo pre-gun-to_al lu-ce-ro

que-ro? ¡No sé! mas lo cier-to_es que te que-ro. tum tum tum tum tum

16 17 18 19 20 21

la la la la la la la lai la ah ¡No sé! y yo sien- to que te quie- ro. tim
 la la la la la la la lai la ah ¡No sé! y yo sien- to que te quie- ro. tim
 que_ en la- ma- ña- na se ve, y me con- tes- ta: ¡No sé! y yo sien- to que te quie- ro. pem
 que_ en la- ma- ña- na se ve, y me con- tes- ta: ¡No sé! y yo sien- to que te quie- ro. pem
 tum tum tum y me con- tes- ta: ¡No sé! y yo sien- to que te quie- ro. tum

22 2. y 3. *molto meno mosso ad lib* 23 24 25 *rit.* 26

quie- ro. pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim Si_ en la vi- da_ es pa- sa-
 quie- ro. pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim Si_ en la vi- da_ es pa- sa-
 quie- ro. pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim pim Si_ en la vi- da_ es pa- sa-
 quie- ro. Si_ en la vi- da_ es pa- sa-
 quie- ro. Si_ en la vi- da_ es pa- sa-

27 *tempo I* *p* 28 29 30 31

chu cu chu cu tum chu cu chu cu tum chu cu chum tum chu cu chu cu tum da ra da
 chu cu chu cu tum chu cu chu cu tum chu cu chum tum chu cu chu cu tum da ra da
 chu cu chu cu tum chu cu chu cu tum chu cu chum tum chu cu chu cu tum da ra da
 je- ro to- do mal y to- do bien, ¿Por qué no pa- sa tam- bién tum tum tum tum tum tum

32 *cresc.* 33 *meno mosso* 34 *tempo I* 35 *p* 36 *p* 37

da ra da dam dam dam la la la la la la la la la la la

da ra da dam dam dam Te_i- do- la- tro_y te ve- ne- ro, que- mo_el al- ma_y mi pa-

da ra da dam dam dam la la la la la la la la la la la

es- te_a- mor por el que pe- no? Te_i- do- la- tro_y te ve- ne- ro, que- mo_el al- ma_y mi pa-

es- te_a- mor por el que pe- no? tum tum tum tum

38 39 40 41 42 43 *al* $\frac{3}{8}$

la la la la la la la la la la la el ar- dien- te pe- be- te- ro.

sión, y_en mi po- bre co- ra- zón el ar- dien- te pe- be- te- ro.

la la la la la la la la la la la el ar- dien- te pe- be- te- ro. *mf* ¿Por qué te

sión, y_en mi po- bre co- ra- zón el ar- dien- te pe- be- te- ro. *mf* ¿Por qué te

tum tum tum tum tum tum el ar- dien- te pe- be- te- ro. ¿Por qué te

44 45 *p* 46 47 48 49

la la

la la

que- ro? ¡No sé! mas lo cier- to_es que te que- ro. Se lo pre- gun- to_al lu- ce- ro

que- ro? ¡No sé! mas lo cier- to_es que te que- ro. Se lo pre- gun- to_al lu- ce- ro

que- ro? ¡No sé! mas lo cier- to_es que te que- ro. tum tum tum tum tum

50 51 52 53 54

la la la la la la la lai la ah ¡No sé!_y más sien- to que te

la la la la la la la lai la ah ¡No sé!_y más sien- to que te

que bri- lla_ al a- tar- de- cer, y me con- tes- ta: ¡No sé! y más sien- to que te

que bri- lla_ al a- tar- de- cer, y me con- tes- ta: ¡No sé! y más sien- to que te

tum tum tum y me con- tes- ta: ¡No sé! y más sien- to que te

55 *come prima* 56 57 58 59

quie- ro. pim pim pim pim pim pim pim pim pim y más sien- to que te quie- ro. pim pim pim

quie- ro. pim pim pim pim pim pim pim pim pim y más sien- to que te quie- ro. pim pim pim

quie- ro. pem pem pem y más sien- to que te quie- ro.

quie- ro. pem pem pem pem pem y más sien- to que te quie- ro.

quie- ro. tum tum tum y más sien- to que te quie- ro.

60 61 62 63 64 65

pim pim pim pim pim pim pim pim pim y más sien- to que te quie- ro. uom

pim pim pim pim pim pim pim pim pim y más sien- to que te quie- ro. uom

pem pem pem y más sien- to que te quie- ro. uom

pem pem pem pem y más sien- to que te quie- ro. uom

tum tum tum y más sien- to que te quie- ro. uom